

Hacia una cultura
positiva de **seguridad**
ferroviaria



Hacia una cultura positiva de seguridad en los ferrocarriles europeos

1. ¿Qué es la cultura de seguridad?

Las culturas, entendidas como modos compartidos de pensar y actuar, se desarrollan cuando las personas interactúan y alcanzan juntas un objetivo.

La cultura de seguridad se refiere a la interacción entre los requisitos del sistema de gestión de la seguridad (SGS), la manera en que las personas los interpretan, conforme a sus actitudes, sus valores y sus creencias, y la manera en que realmente actúan, que se ve reflejada en sus decisiones y su comportamiento.

El desarrollo de una seguridad sostenible requiere la alineación entre los aspectos estructurales (SGS) y culturales de una organización.

Una cultura positiva de seguridad se caracteriza por el compromiso colectivo de los jefes y de las personas de actuar siempre de forma segura, en particular, cuando se enfrentan a objetivos en conflicto.

Cuando se integra en el diseño de actividades de carácter operacional, la seguridad facilita la actividad empresarial.

Para entender la cultura de seguridad en las organizaciones, los especialistas e investigadores han desarrollado modelos que por lo general incluyen una serie de atributos característicos de una cultura positiva de seguridad. La figura 1 constituye un ejemplo de uno de esos modelos.

Figura 1: Modelo de cultura de seguridad

Basado en un trabajo reciente del Instituto para la cultura de la seguridad industrial www.icsi-eu.org



2. La cultura de seguridad ferroviaria en Europa

Los modelos de cultura de seguridad ferroviaria deberían tener en cuenta el impacto del entorno de las organizaciones y de sus sistemas de reglamentación de riesgos. A modo de ejemplo, en ellos se identifican la gestión de contratistas y las relaciones con las autoridades de seguridad como elementos importantes.

La figura 2 ilustra la cadena causal de influencia existente en los ferrocarriles europeos: las decisiones y las conductas en cada nivel del sistema pueden afectar a la cultura de seguridad de la organización, ya sea que se trate de una empresa ferroviaria, un administrador de infraestructuras ferroviarias, una entidad encargada del mantenimiento, un fabricante, un contratista, ...

3. ¿Cuáles son los beneficios de una cultura positiva de seguridad?

Basado en el RSSB (2015) www.sparkrail.org

- Reducción de los riesgos operativos gracias a un análisis más exhaustivo de los riesgos y una mayor comprensión de las condiciones y de los riesgos de trabajo/del puesto de trabajo por parte de todos los niveles de la organización.
 - Reducción de las lesiones en el lugar de trabajo gracias a la eliminación de los peligros, identificados mediante los informes de cuasi-accidentes.
 - Reducción de comportamientos y condiciones inseguras gracias al aumento del compromiso del personal y del desarrollo del liderazgo.
 - Reducción de los costes relacionados con las lesiones del personal, las conductas y las condiciones inseguras.
 - Mejora de los resultados a través de una mejor comprensión de las condiciones de trabajo.
- Un SGS mejorado y más eficaz, con normas y procedimientos que se adaptan mejor a lo que se debe hacer
 - Mejora de la imagen corporativa.

El artículo 29 de la Directiva de seguridad ferroviaria establece que la Agencia evaluará el desarrollo de una cultura de seguridad a más tardar el 16 de junio de 2024. El artículo 9, apartado 2, exige que los administradores de infraestructuras y las empresas ferroviarias desarrollen una cultura de confianza mutua y aprendizaje mediante el SGS. Estas ideas se ponen en práctica en el Método común de seguridad en lo que se refiere a los requisitos del sistema de gestión de la seguridad y las guías asociadas para la evaluación de certificados de seguridad únicos o las autorizaciones de seguridad.

Figura 2: Niveles interrelacionados de la cultura de seguridad



4. ¿Cómo empezar a mejorar la cultura de seguridad ferroviaria?

Toda organización que desee mejorar su cultura de seguridad debe adoptar una estrategia que cuente con el apoyo de la alta dirección.

Una evaluación de la cultura de seguridad proporciona una base sólida para identificar sus puntos fuertes y débiles a fin de desarrollar la estrategia.

Incluso si no se realiza una evaluación, existen muchas formas de mejorar uno o más de los atributos de una cultura positiva de seguridad. Algunas sugerencias:

- entender y destacar los logros alcanzados hasta el momento;
- reforzar lo positivo, premiando de forma visible las conductas seguras;

- desarrollar un sistema sencillo para compartir las dudas relacionadas con la seguridad;
- establecer disposiciones contractuales que incidan en la seguridad al trabajar con contratistas y proveedores;
- definir y comunicar lo que se espera de los directores en términos de liderazgo en seguridad.

Más allá de cuál sea vuestra función, podéis contribuir a mejorar la cultura de seguridad. Juntos deberéis descubrir la forma más adecuada y que mejor se adaptada a vuestra organización.

Agencia Ferroviaria de la Unión Europea

120 rue Marc Lefrancq
BP 20392
F-59307, Valenciennes Cedex
Tel. +33 (0)327 09 65 00

era.europa.eu
Twitter @ERA_railways

Para más información sobre la cultura de seguridad,
visite los siguientes sitios web:

- www.era.europa.eu
- www.uic.org
- osha.europa.eu
- www.sparkrail.org
- www.icsi-eu.org
- www.skybrary.aero
- www.iaea.org

Making the railway system work better for society.



Oficina de Publicaciones

Ni la Agencia ni ninguna otra persona que actúe en nombre de la Agencia es responsable del uso que pudiera hacerse de la información proporcionada en esta publicación.

Luxemburgo: Oficina de Publicaciones de la Unión Europea, 2018

© Agencia Ferroviaria de la Unión Europea, 2018

Reproducción autorizada siempre que se cite la fuente. Para cualquier uso o reproducción de fotos individuales se debe pedir permiso directamente a los titulares de los derechos de autor.

Paper: TR-06-17-234-ES-C • ISBN 978-92-9205-354-3 • doi:10.2821/79991

PDF: TR-06-17-234-ES-N • ISBN 978-92-9205-339-0 • doi:10.2821/06395